



**Vita
Maud Butter**

Maud Butter erhielt ihre erste tänzerische Ausbildung in Jena. Nach einem erfolgreichen Hochschulstudium als Dipl.-Betriebswirt ging sie als Organisationsleiterin und tanzpädagogische Assistentin an das Tanzhaus Benshausen in Thüringen. Parallel dazu absolvierte sie dort die Ausbildung zur Tanzpädagogin und nahm an allen tänzerischen Weiterbildungen des Zentralhauses für Kulturarbeit der DDR teil.

Im Jahr 1983 wurde sie Schülerin von Aenne Goldschmidt. Seit 1989 arbeitet sie als Tanzpädagogin, Trainingsmeisterin und Choreografin im Folkloretanzensemble „Thea Maass“ der TU Dresden, dessen künstlerische Leiterin sie ab 2006 ist. Ab dem Jahre 1996 intensivierte sich die Zusammenarbeit mit Aenne Goldschmidt. Maud Butter wurde von ihr als Nachfolgerin ernannt und führt Lehrgänge in verschiedenen Regionen Deutschlands durch.

Von 1989 – 2012 unterrichtet sie im Kinder- und Jugendtanzstudio der TU Dresden Modern Dance, kreativer Kindertanz und Improvisation. Seit 1997 unterrichtet Maud Butter an der Palucca Hochschule Dresden das Fach Deutsche Folklore und Methodik.

„Die Tanzfamilie Kontertanz“

Die Tanzfamilie der Kontertänze beinhaltet eine Vielzahl von Kontertanzschritten, die sich von allen anderen Grundsritten der deutschen Folklore hinsichtlich ihrer Verschiedenartigkeit und ihres koordinativen Anspruches deutlich unterscheiden.

Eine Auswahl von Kontertanzschritten und ihre methodische Vermittlung sollen in diesem Tanzleiterseminar im Mittelpunkt stehen.

Als tänzerischen Auftakt wird es Impulse und Hinweise für die Umsetzung von Kraft- und Ausdauertraining im Trainingsalltag geben.

Die Teilnehmer haben darüber hinaus die Möglichkeit, Fragen, die sich in ihrer tanzpädagogischen Arbeit zur Methodik der Vermittlung der Deutschen Folklore ergeben haben, zu stellen.

Mit freundlicher Unterstützung durch:



**Thüringer Tanzverband
Anger 10
99084 Erfurt**

**Tel.:
E-Mail:
Datum,**

Unterschrift

**Name, Vorname:
Anschrift:**

Hiermit melde ich mich verbindlich zu dem Workshop „Die Tanzfamilie Kontertanz“ Mit der Entrichtung der Seminargebühr wird die Anmeldung wirksam.

Das Kleingedruckte:

Die Anmeldung wird nach Eingang der ausgefüllten und unterschriebenen Anmeldung und der Entrichtung der Gebühren wirksam. Eine schriftliche Bestätigung wird nicht versendet. Ist der Kurs bereits belegt, werden Absagen erteilt. Ansonsten ist die Teilnahme garantiert und bindend. Versicherungen jeglicher Art sind in den Teilnahmegebühren nicht enthalten. Video- und Tonaufnahmen sind grundsätzlich nicht erlaubt.

**Anmeldung
zum Workshop „Die Tanzfamilie Kontertanz“
mit Maud Butter
am 12. November 2022 in Erfurt**

Bitte die Anmeldung umseitig ausfüllen, abtrennen und per Post/E-Mail an die Geschäftsstelle senden

Veranstaltungsort:

Tanztenne Petersberg
Petersberg 3
99084 Erfurt

Gebühren:

55,-€ für alle Teilnehmer
35,-€ für die Teilnehmer welche Mitglieder vom Thüringer Tanzverband e.V. sind

Bankverbindung:

Volksbank Saaletal e.G.
IBAN: DE62 8309 4454 0340 0005 44
Zahlungsgrund: Name, Vorname/Kontertanz

Info & Anmeldung unter:

Thüringer Tanzverband e.V.
Anger 10
99084 Erfurt
Tel.: 0361/64412974
E-Mail: info@tanzverband.de
Homepage: www.tanzverband.de

Datenschutz & Urheberrecht:

Im Rahmen des Workshops entstandenen Foto- und Videoaufnahmen, sowie personenbezogene Daten können im Rahmen vom Thüringer Tanzverband e.V. und der allgemeinen Verbandsarbeit veröffentlicht und gespeichert werden. Die Speicherung der gesammelten Daten erfolgt im Rahmen der allgemeinen gesetzlichen Aufbewahrungsfristen, auf lokalen und gesicherten Datenspeichern. Die erhobenen Daten dienen der rechtlichen Absicherung und werden nicht an projektfremde Dritte weitergegeben. Ein Auskunftersuchen ist jederzeit möglich.



Der Thüringer Tanzverband lädt ein
zum

Workshop

**„Die Tanzfamilie
Kontertanz“**

mit Maud Butter

am 12. November 2022

von 10:00 bis 16:00 Uhr

in der Tanztenne Petersberg/ Erfurt